

SP-Präsidium • c/o AStA • Nassestr. 11 • 53113 Bonn

1. Sprecher: Kay A. Frenken  
c/o AStA der Uni Bonn  
Nassestraße 11  
53113 Bonn

Tel: 0228 - 737033  
Mail: sp@uni-bonn.de

**Bonn, 17. Januar 2021**

**Beschlussausfertigung:** **Bewilligung der Kalkulation des Kulturplenums für das Wintersemester 2020/2021**

**Antragstellende:** Anna Städtler (Kulturreferentin)

**Sitzung des Beschlusses:** 10. ordentliche Sitzung

**Datum der Sitzung:** 15. Dezember 2020

**Empfänger\*innen:** AStA-Referat für Kultur und studentische Initiativen, AStA-Finanzreferat

Das XLII. Studierendenparlament der Rheinischen Friedrichs-Wilhelm-Universität Bonn hat in seiner

**10. ordentlichen Sitzung vom 15. Dezember 2020**

einstimmig den angehängten Antrag der o.g. Antragstellenden

**zur Bewilligung der Kalkulation des Kulturplenums für das Wintersemester 2020/2021,**

beschlossen.



Kay A. Frenken  
– Erster SP-Sprecher –

**Anhang:**  
Beschlossener Antrag

**Antrag des AStA-Referats für Kultur und studentische Initiativen in seiner  
beschlossenen Form**

Das 42. Studierendenparlament hat beschlossen die beigefügte Kalkulation aus dem Haushaltstitel „4.7.3.2. Studentische Kulturgruppen/Kulturplenum“ und dem Haushaltstitel „4.7.3.3 Sonderzahlung an das Kulturplenum“ in Höhe von 8.723,75 € [zu] bewilligen.

[beschlossene Form ausgearbeitet durch das SP-Präsidium]

| <b>Kalkulation Kulturplenum Wintersemester 2020/2021</b>   |                 |
|--|-----------------|
|  | Erstattung      |
| <b>Bonn Air TV</b>   | <b>286,20 €</b> |
| <b>Social-Media-Workshop</b>   | <b>286,20 €</b> |
| Arbeitsmaterial Premiere-Pro-Paket (12x18,85€)   | 226,20 €        |
| Aufwandsentschädigung Medientrainerin Lara Lohmann   | 60,00 €         |
| <b>BIMUN / SINUB e.V.</b>  | <b>250,00 €</b> |
| <b>BIMUN/SINUB Conference "75 Years of Uniting Nations: Overcoming Conflict to Achieve Common Goals"</b> | <b>250,00 €</b> |
| Nutzungsgebühren für die digitale Plattform Gatherly   | 250,00 €        |
| <b>Debattierclub</b>   | <b>100,00 €</b> |
| <b>Wöchentliche Debatte</b>  | <b>100,00 €</b> |
| Website und Werbung  | 70,00 €         |
| Coronabedingte Kosten für die Einhaltung der Hygienerichtlinien (Reinigungsmittel etc.)                  | 30,00 €         |
| <b>Fridays For Future</b>  | <b>22,00 €</b>  |
| <b>Flyer</b>   | <b>22,00 €</b>  |
| Flyer für Erstsemestertüten  | 22,00 €         |
| <b>IHV Bonn</b>  | <b>451,00 €</b> |
| <b>Naturwissenschaften im Islam</b>  | <b>100,00 €</b> |
| Honorar Hajar Tarakji  | 100,00 €        |
| <b>Psychohygiene und Selbstfürsorge - Meine Religion als Kraftquelle</b>                                 | <b>100,00 €</b> |
| Honorar Sanaa Laabich  | 100,00 €        |
| <b>Geschichten der Prophetengefährten - Frauen im Islam als historische Vorbilder</b>                    | <b>100,00 €</b> |
| Honorar Dr. Souheil Thabti   | 100,00 €        |
| <b>Gruppenausflug zum Kölner Dom</b>   | <b>151,00 €</b> |
| Gruppenführung Kölner Dom und Schatzkammer   | 151,00 €        |
| <b>Kritische Historiker*innen</b>  | <b>27,00 €</b>  |
| <b>Aktion für eine feministische Lehre am Institut für Geschichtswissenschaft</b>                        | <b>27,00 €</b>  |
| Bastelutensilien   | 27,00 €         |

|  |                 |
|--|-----------------|
| <b>Kritische Mediziner*innen Bonn</b>  | <b>634,78 €</b> |
| <b>Multiplikator*innen Schulung "How to Papaya"</b>                                      | <b>417,99 €</b> |
| Film "Niemals Selten Manchmal Immer"   | 17,99 €         |
| Material für Öffentlichkeitsarbeit (Farbe, Stoffe etc.)                                  | 100,00 €        |
| Honorar, Anfahrt, Übernachtung   | 300,00 €        |
| <b>Kritische Kulturbibliothek</b>  | <b>216,79 €</b> |
| arznei-telegramm (Jahresdigitalabonnement)   | 115,00 €        |
| Alexander Mitscherlich und Fred Mielke: Medizin ohne Menschlichkeit                      | 17,00 €         |
| Franka Frei: Periode ist politisch   | 18,00 €         |
| Heinz-Jürgen Voß: Intersexualität - Intersex: Eine Intervention                          | 6,80 €          |
| Almut Schnerring und Sascha Verlan: Equal Care: Über Fürsorge und Gesellschaft           | 16,00 €         |
| Michel Foucault: Wahnsinn und Gesellschaft   | 24,00 €         |
| Natalie Grams: Homöopathie neu gedacht: Was Patienten wirklich hilft                     | 19,99 €         |
| <b>Kritische Politolog*innen &amp; Soziolog*innen</b>                                    | <b>412,66 €</b> |
| <b>Hochschulgruppenverwaltung</b>  | <b>26,00 €</b>  |
| Postegebühren (E-Mailkonto) für sechs Monate   | 26,00 €         |
| <b>Kritische Bibliothek für Politikwissenschaft &amp; Soziologie</b>                     | <b>243,66 €</b> |
| Michelle Alexander: The New Jim Crow   | 24,00 €         |
| Kübra Gümüşay: Sprache und Sein  | 18,00 €         |
| Reni Eddo-Lodge: Why I'm No Longer Talking to White People About Race                    | 8,99 €          |
| Lana Sirri: Einführung in islamische Feminismen  | 11,00 €         |
| Margarete Stokowski: Untenrum frei   | 12,00 €         |
| Margarete Stokowski: Die letzten Tage des Patriarchats                                   | 9,99 €          |
| Soraya Chemaly: Rage Becomes Her: The Power of Women's Anger                             | 13,99 €         |
| Rebecca Solnit: Wenn Männer mir die Welt erklären  | 10,00 €         |
| Natasha Kelly: Schwarzer Feminismus  | 16,00 €         |
| Angela Davis: Women, Race & Class  | 9,99 €          |
| Alice Hasters: Was weiße Menschen nicht über Rassismus hören wollen, aber wissen sollten | 17,00 €         |

|  |                   |
|--|-------------------|
| Mohamed Amjahid: Unter Weißen: Was es heißt, privilegiert zu sein  | 16,00 €           |
| Noah Sow: Deutschland Schwarz Weiß   | 12,95 €           |
| Tupoka Ogette: Exit Racism   | 12,80 €           |
| Hengameh Yaghoobifarah und Fatma Aydemir: Eure Heimat ist unser Albtraum                                 | 20,00 €           |
| Emily Ngubia Kessé: Stille Macht. Silence und Dekolonialisierung   | 16,00 €           |
| Emily Ngubia Kuria: Eingeschrieben. Zeichen setzen gegen Rassismus an deutschen Hochschulen              | 14,95 €           |
| <b>Aktion für feministische Lehre und Parität am Institut für Politische Wissenschaft und Soziologie</b> | <b>143,00 €</b>   |
| Sprühkreide  | 33,00 €           |
| Farbe  | 40,00 €           |
| Transparent (Banner)   | 35,00 €           |
| Karton   | 20,00 €           |
| Pinsel   | 15,00 €           |
| <b>Kritische Psychologiestudierende (KRIPSY)</b>   | <b>1.500,00 €</b> |
| <b>Vortragsreihe Theraphievielfalt</b>   | <b>1.500,00 €</b> |
| Honorar Anne M. Lang (Hypnotherapeutin)  | 250,00 €          |
| Honorar Sara Müller und Anne Breidenstein (Netzwerk Plurale Psychologie)                                 | 250,00 €          |
| Honorar Svenja Patzack (Systemische Psychotherapeutin)   | 250,00 €          |
| Honorar Lisa Kroll (psychodynamische und tiefenpsychologische Psychologin)                               | 250,00 €          |
| Honorar Birgit Naphausen (Kunsttherapeutin)  | 250,00 €          |
| Honorar Hilke Ganzert (Gestalttherapeutin)   | 250,00 €          |
| <b>Kritische Studierende</b>   | <b>1.512,50 €</b> |
| <b>Magazin über die kritische Orientierungswoche</b>   | <b>1.000,00 €</b> |
| Druckkosten  | 1.000,00 €        |
| <b>Prekäre Wissensarbeit im akademischen Kapitalismus</b>  | <b>212,50 €</b>   |
| Honorar Peter Ullrich  | 212,50 €          |
| <b>Bericht aus dem Arbeitskampf gegen Spargel Ritter in Bornheim</b>                                     | <b>300,00 €</b>   |
| Honorar Sandra Jivcov  | 150,00 €          |
| Honorar Bea Piszczek   | 150,00 €          |

|  |                 |
|--|-----------------|
| <b>Gruppe OXIS</b>   | <b>800,00 €</b> |
| <b>MIRA VII - Lateinamerikanisches Independent Filmfestival</b>  | <b>800,00 €</b> |
| Honorar Ana Santilli Lago  | 100,00 €        |
| Honorar Malena Battista  | 100,00 €        |
| Honorar Laura Lugano   | 100,00 €        |
| Honorar Ayelen Martinez  | 100,00 €        |
| Honorar Juan Carlos Salto  | 100,00 €        |
| Honorar Welket Bungué  | 100,00 €        |
| Honorar Daniel Santos  | 100,00 €        |
| Honorar Lali Houghton  | 100,00 €        |
| <b>Politik und Gesellschaft</b>                                  | <b>232,20 €</b> |
| <b>pug - Politik und Gesellschaft (Zeitschrift)</b>              | <b>232,20 €</b> |
| Druckkosten für die kommende Ausgabe                             | 150,00 €        |
| InDesign Abonnement  | 52,20 €         |
| Material für den Versand in der Coronazeit                       | 30,00 €         |
| <b>Postkolonial</b>  | <b>900,00 €</b> |
| <b>Widerstand gegen den Kolonialismus/Neokolonialismus heute</b> | <b>450,00 €</b> |
| Honorar Tsepo Bollwinkel   | 300,00 €        |
| Moderation und technische Leitung                                | 150,00 €        |
| <b>Rassismus in der Entwicklungspolitik</b>                      | <b>450,00 €</b> |
| Honorar Joel Olivier Zombou                                      | 300,00 €        |
| Moderation und technische Leitung                                | 150,00 €        |
| <b>Sea-Eye</b>   | <b>540,00 €</b> |
| <b>Materialien für Veranstaltungen und Aktionen</b>              | <b>540,00 €</b> |
| Sticker (2.500 Stück)  | 100,00 €        |
| Farbe  | 80,00 €         |
| Einlegeblätter für Flyer   | 50,00 €         |
| Sprühkreide  | 40,00 €         |

|  |                    |
|--|--------------------|
| Leihgebühr des Films "Seepferdchen"  | 200,00 €           |
| Megaphon   | 70,00 €            |
| <b>Seebrücke Bonn</b>  | <b>892,00 €</b>    |
| <b>Mahnwachen, Demonstrationen, Ausstellungen</b>                                    | <b>212,00 €</b>    |
| Staffeleien  | 153,00 €           |
| Zwei Mikrofone   | 17,00 €            |
| Laternen   | 42,00 €            |
| <b>Informationsveranstaltungen</b>   | <b>680,00 €</b>    |
| Honorar Maximilian Pichl (Institutionelle Veränderungen in der EU-Migrationspolitik) | 170,00 €           |
| Honorar Dr. Lisa Marie Borrelli (Das europäische Migrationsregime)                   | 170,00 €           |
| Honorar Sara Bahadori (Situation von Gelfüchteten in Calais)                         | 170,00 €           |
| Honorar Jens Dieckmann (Internationales Recht an den Außengrenzen)                   | 170,00 €           |
| <b>Skandinavische Filmtage</b>   | <b>50,00 €</b>     |
| <b>22. Skandinavische Filmtage Bonn</b>  | <b>50,00 €</b>     |
| Nordische Filmtage Akkreditierung  | 50,00 €            |
| <b>UNICEF</b>  | <b>42,00 €</b>     |
| <b>Benefiz Poetry Slam</b>   | <b>30,00 €</b>     |
| Flyer  | 30,00 €            |
| <b>Aktion zum "Red Hand Day 2021"</b>  | <b>12,00 €</b>     |
| Tapetenrolle   | 12,00 €            |
| <b>Weitblick</b>   | <b>71,41 €</b>     |
| <b>Postkarten für Interessenserweckung</b>   | <b>71,41 €</b>     |
| Postkarten   | 71,41 €            |
| <b>SUMME</b>   | <b>8.723,75 €</b>  |
| <b>Topf</b>  | <b>15.000,00 €</b> |
| <b>Differenz</b>   | <b>6.276,25 €</b>  |